

Konzertprogramm

1

Spotless rose

T: Trier 1587/88 (Es ist ein Ros ...)
engl. Text: Catherine Winkworth
(1827–1878)
M: Ola Gjeilo (*1978)

Eine unbefleckte Rose wächst / entsprungen einer zarten Wurzel / wie von alten Propheten geweissagt / aus Jesajas versprochener Frucht / ihre schönste Knospe entfaltet sich zum Licht / inmitten des kalten, kalten Winters / und in der dunklen Mitternacht. // Die Rose, von der ich singe ... entsprang aus ihrer süßen Wurzel / in Maria, der reinsten Magd / durch Gottes große Liebe und Macht / gebar sie das heilige Kind / in einer kalten, kalten Winternacht.

2

Schneeflöckchen, Weißbröckchen

T: Hedwig Haberkern (1837–1901)
M: Anonym
Arr: Christian Wiechel (*1970)

3

Es ist für uns eine Zeit angekommen

T: Maria Wolters (1910–2006)
M: Sternsingerlied aus dem Luzerner Wiggental, 19. Jh
Arr: Carsten Gerlitz (*1966)

4

Mary's Boy Child

T & M: Jester Joseph Hairston (1901–2000)
Arr: Carsten Gerlitz

Vor langer Zeit in Bethlehem, so erzählt die Bibel, wurde Marias Sohn, Jesus Christus, am Heiligen Abend geboren / Hört was die Engel sangen: ein König wurde uns heute geboren / Und zu Weihnachten wird die Menschheit erlöst // Während die Schäfer in der Nacht bei der Herde wachten, sahen sie einen Stern, sie hörten einen Chor wie von weit her ...

5

Tomtarnass Julnatt

T: Alfred Smedberg (1850–1925)
M: Vilhelm Sefve (1849–1928)
Arr: Anders Jalkeus (*1962)

Mitternachtszeit, es ist still in den Häusern. Alle schlafen, alle Lichter sind gelöscht. // Sieh, die Wichtel krabbeln aus ihren Höhlen. Horchen, spähen, tip-peln auf den Zehen. // Nette Menschen hinterließen leckeres Essen; es steht auf dem Tisch für die Zwergenschar. // Wie

sie lächeln, zwischen den Speisen umherhüpfen, flüstern und rascheln: „Gut ist das Weihnachtsessen!“ // Brei und Schinken, kleine Apfelstücke: Wie lieblich es schmeckt, kleiner Wichtel! // Nun zum Spielen! Glückliches Lachen erklingt. Die fröhliche Schar tanzt vergnügt um den Weihnachtsbaum! // Spät wird's. Schnell und sorgsam stellen die freundlichen Zwerge alles an ihren Platz zurück. // Dann schleicht die Wichtelschar auf ihren winzigen Zehen leise wieder zurück in ihre kleinen Höhlen.

6

Der alte Mann

Oliver Gies (*1973)

7

O nata lux

T: anonym
M: Thomas Tallis (ca. 1505–1585)
O Licht vom Licht geboren, Jesus der Welt Heiland, in deiner Barmherzigkeit nimm unser Lob und Gebet an. // Der Du einst Fleisch annahmst zum Heil der Verlorenen, gewähre uns, dass wir Glieder Deines gesegneten Körpers werden.

8

Vom Himmel hoch

T & M: Martin Luther (1483–1546)
Satz: Bartholomäus Gesius (1562–1630)

9

Andachtsjodler

M: volkstümlich
Satz: Anita Schuler

10

O Tannenbaum

T: Ernst Anschütz (1780–1861)
M: Melchior Franck (ca. 1579–1639)
Satz: Jim Clements (*1983)

11

Gummibaum

Oliver Gies (*1973)

12

The Lamb

T: William Blake (1757–1827)
M: John Tavener (1944–2013)
Kleines Lamm, wer hat dich erschaffen? Weißt du, wer dich erschaffen hat? Gab dir Leben, bat dich: friss! Am Fluss und auf der Weide? Gab dir ein wunderschönes Kleid, ein weichstes Kleid, wollig, weiß; gab dir eine solch sanfte Stimme, die die Täler glücklich macht? Kleines Lamm, wer hat dich erschaffen? Weißt

du, wer dich erschaffen hat? // Kleines Lamm, ich sag es dir, kleines Lamm, ich sag es dir: ER wird nach dir genannt, denn Er nennt sich selbst ein Lamm. Er ist fromm, er ist mild, Er wurde selbst ein kleines Kind. Ich, ein Kind, und du, ein Lamm, wir werden beide nach Ihm genannt. Kleines Lamm, Gott segne dich!

13

Ihr Kinderlein, kommet

T: Christoph von Schmid (1768–1854)
M: Johann Abraham Peter Schulz (1747–1800)
Satz: Johannes Matthias Michel (*1962)

14

Morgen, Kinder, wird's was geben

T: Christian Wiechel (*1970) nach Karl Friedrich Splittegarb (1753–1802)
M: Carl Gottlieb Hering (1766–1853)
Satz: Christian Wiechel

15

Happy Meal

Oliver Gies (*1973)

16

Kuninkaat Kulkevat Katsokaa

T: Marjatta Levanto (*1944)
M: Pessi Levanto (*1973)

Die Könige sind unterwegs, seht! Sie folgen der Spur des Sterns, dem Licht des Ostens am Himmel. Jesus liegt im Stall, während die Könige sich beeilen, um ihm zu huldigen: Melchior, Kasbah und Balthazar. // Die Könige kommen, seht! Die schmalen Gassen entlang wandernd, eine laute Gruppe im Fackelschein. Elefanten und Kamele schlängeln sich durch die Höfe, eine Gruppe von Königen kommt, um ihm zu huldigen: Melchior, Kasbah und Balthazar. / Schüttele kühn die Rassel, klinge glücklich die Glöckchen, lass klingen die Zimbeln, die Harfen und Sackpfeifen, die Könige sind unterwegs, seht! / Dunkel ist der Bogen des Himmels, düster ist der Himmel über uns, aber Sterne tanzen hoch oben, die Könige sind unterwegs, seht! / Der vierte König starrt hinauf in den Himmel, als er von einem großen Schiff von Bord geht. Er beobachtet eine Sternschnuppe in der Nacht: Wohin sollte er gehen? / Die Könige kehren zurück, seht! Sie sind auf dem Weg zurück nach Hause. Sie sind zu dritt, einer fehlt. König Taor wurde unterwegs aufgehalten. Nur drei der Könige fanden ihn: Melchior, Kasbah und Balthazar ...

weihnachtliche konzerte
a cappella

2019
chorus vicanorum

singt
farbe
ins
grau!



Foto: Béla Wiesenberg



chorus vicanorum aus Michendorf,
"der Chor, der vom Dorfe kommt"

v.o.n.u.: Christian Wiechel, Ulrike Conrady,
Marc A. Gluba, Sebastian Saule, Christine
Kühn, Carola Grüneberg, Annekathrin
„Socke“ Grambow, Elke Wiesenberg, Volker
Wiedersberg, Thekla Wiesenberg

Wir, der chorus vicanorum, sind das zehnköpfige A-Cappella-Ensemble aus Langerwisch, Michendorf, Potsdam, Saarmund und Wilhelmshorst unter der künstlerischen Leitung von Elke Wiesenberg. Seit dem Jahr 2013 bringen wir in unseren Konzerten geistliche mit weltlicher, alte mit moderner Musik zusammen. So entstehen wunderbare Kontraste, Ergänzungen, Befruchtungen, die auch unsere Adventskonzerte lebendig machen.

Schon jetzt möchten wir Sie auch zu unseren Konzerten im kommenden Jahr einladen: Am 5. Januar 2020 haben Sie die Möglichkeit, unser Sommerprogramm aus dem Jahr 2019 „lassen und tun - alles hat seine zeit“ noch einmal in etwas abgewandelter Form als Neujahrskonzert in der Martin-Luther-Kirche Zeuthen zu erleben. Das Sommerprogramm 2020 zum Thema „Wasser“ wird u.a. in Wildenbruch, Schwerin i.M. und Zittow zu hören sein, im September gestalten wir einen Evensong in der Friedenskirche Potsdam. Näheres dazu können Sie spätestens ab Anfang Januar 2020 auf unserer Homepage www.chorusvicanorum.de erfahren.

Sie können uns auch gerne eine E-Mail (post@chorusvicanorum.de) schreiben, wenn Sie in unseren E-Mail-Verteiler aufgenommen werden möchten. Wir freuen uns auch über Anregungen und Schilderungen Ihrer Eindrücke von unseren Konzerten - schreiben Sie uns!

Sa. 07.12.2019,
16.00 Uhr
Schinkel-Kirche Schäpe

So. 08.12.2019,
17.00 Uhr
Pfingstkirche Potsdam

So, 22.12.2019,
17.00 Uhr
Volksbühne Michendorf

Heiligabend. 24.12.2019,
22.00 Uhr
Dorfkirche Michendorf
„Musik und Literatur“

Ausblick:
So. 05.01.2020,
15.00 Uhr
Martin-Luther-Kirche Zeuthen
„lassen und tun - alles hat
seine zeit“

www.chorusvicanorum.de